



INDUSTRY DAYS

**DOT.ON.THE.MAP INDUSTRY DAYS
21-23 Απριλίου 2021**

***Σε συνεργασία με την Αγορά του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου
Θεσσαλονίκης***

Το *Dot.on.the.map Industry Days*, μια διοργάνωση του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογραφικές Μέρες – Κύπρος 2021, του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας της Κύπρου και του Θεάτρου Ριάλτο, θα πραγματοποιηθεί για δεύτερη συνεχή χρονιά, το διάστημα 21-23 Απριλίου 2021, στο πλαίσιο του 19ου Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογραφικές Μέρες Κύπρος (16-24 Απριλίου 2021).

Το *Dot.on.the.map Industry Days* λειτουργεί από πέρυσι ως πλατφόρμα συμπαραγωγής, επιμόρφωσης και δικτύωσης, φέρνοντας παραγωγούς, σκηνοθέτες και σεναριογράφους από τις χώρες της Μεσογείου μαζί με επαγγελματίες του διεθνούς κινηματογραφικού χώρου. Προσφέρει έτσι την ευκαιρία σε δημιουργούς ταινιών να παρουσιάσουν προτάσεις για παραγωγή ταινιών μυθοπλασίας μεγάλου μήκους.

Λόγω των συνθηκών που επέφερε η πανδημία, η διεξαγωγή θα γίνει και φέτος διαδικτυακά. Οι δημιουργοί θα παρουσιάσουν τις προτάσεις τους για παραγωγή ταινιών μεγάλου μήκους στο φόρουμ συμπαραγωγής μέσα από τη διαδικασία "pitching", με στόχο μελλοντικές συνεργασίες με άλλους κινηματογραφιστές, παραγωγούς, χρηματοδότες, sales agents, εκπρόσωπους τηλεοπτικών καναλιών, κινηματογραφικών και τηλεοπτικών πλατφόρμων, διανομείς, εκπρόσωπους φεστιβάλ και χρηματοδοτικούς φορείς για τον κινηματογράφο.

Το όραμα των διοργανωτών είναι η εξέλιξη της πρωτοβουλίας αυτής σε μια δυναμική πλατφόρμα σύναψης καλλιτεχνικών και οικονομικών συνεργασιών, όπως επίσης η ανάπτυξη της κινηματογραφικής τέχνης στην Κύπρο και την ευρύτερη περιοχή. Η Κύπρος μπορεί να αποτελέσει κόμβο παραγωγής ταινιών για τις Μεσογειακές χώρες που ανήκουν στις τρεις ηπείρους που πλαισιώνουν το νησί μας: Ευρώπη, Ασία, Αφρική.

Το φόρουμ πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Αγορά του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.

Το *Dot.on.the.map Industry Days* περιλαμβάνει δύο κύριες δράσεις:

1. το ***Dot.on.the.map Meeting point*** και
2. το ***Dot.on.the.map Cinema Talks***

Dot.on.the.map Meeting point

Πρόσκληση υποβολής αιτήσεων

Το *Dot.on.the.map Meeting point* είναι ένα διεθνές φόρουμ συμπαραγωγής, που προσφέρει στους δημιουργούς μια πλατφόρμα παρουσίασης των έργων τους στη διεθνή κινηματογραφική βιομηχανία, με στόχο τη δημιουργία των κατάλληλων επαφών για την υλοποίηση των προτάσεών τους.

Το *Dot.on.the.map Meeting point* αποβλέπει σε μια δυναμική επιλογή προτάσεων από χώρες της Μεσογείου, δίνοντας σε παραγωγούς και σκηνοθέτες την ευκαιρία να παρουσιάσουν τις ιδέες τους σε δυνητικούς εταίρους, με στόχο τη συνεργασία σε επίπεδο χρηματοδότησης, ανάπτυξης και διανομής.

Το *Dot.on.the.map Meeting point* θα επιλέξει μέχρι έξι (6) προτάσεις μυθοπλασίας μεγάλου μήκους, που βρίσκονται σε στάδιο ανάπτυξης και χρηματοδότησης, οι οποίες θα παρουσιαστούν σε επαγγελματίες από τον διεθνή κινηματογραφικό χώρο, στο πλαίσιο προκαθορισμένων διαδικτυακών συναντήσεων. Τα έργα θα προέρχονται από χώρες που βρέχονται από τη Μεσόγειο θάλασσα, από τις τρεις ηπείρους που πλαισιώνουν την Κύπρο: Ευρώπη, Αφρική και Ασία. Οι επαγγελματίες που θα συμμετέχουν, προέρχονται κυρίως από τον χώρο της παραγωγής, της διανομής και των φεστιβάλ. Επίσης, θα συμμετέχουν ειδικοί στην ανάπτυξη ταινιών, εκπρόσωποι τηλεοπτικών καναλιών και κινηματογραφικών και τηλεοπτικών πλατφόρμων, κυρίως από την Κεντρική και Ανατολική Ευρώπη. Οι παραγωγοί και σκηνοθέτες των προτάσεων που θα επιλεγούν για το *Dot.on.the.map Meeting point* θα παρουσιάσουν τα έργα τους στο πλαίσιο διαδικασίας "pitching" και μέσα από προκαθορισμένες κατ' ιδίαν συναντήσεις. Το Φόρουμ θα ολοκληρωθεί με την απονομή Βραβείων από Διεθνή Κριτική Επιτροπή. Τα βραβεία θα ανακοινωθούν κατά την τελετή λήξης του φεστιβάλ, το Σάββατο 24 Απριλίου 2021. Τα βραβεία που θα δοθούν θα ανακοινωθούν σε μεταγενέστερο στάδιο.

ΑΙΤΗΣΕΙΣ:

Οι αιτήσεις πρέπει να αφορούν

- Προτάσεις για ταινίες μυθοπλασίας μεγάλου μήκους από χώρες της Μεσογείου (από Ευρώπη, Αφρική και Ασία).
- Οι προτάσεις θα πρέπει να αποτελούν παραγωγή ή συμπαραγωγή με χώρα που προέρχεται από τις προκαθορισμένες περιοχές ή να περιέχουν στοιχεία πλοκής που να τις συνδέουν με αυτές.
- Οι προτάσεις θα πρέπει να υποδεικνύουν παραγωγό και σκηνοθέτη και να βρίσκονται σε στάδιο εξεύρεσης συμπαραγωγών.
- Ιδιαίτερη σημασία στη διαδικασία επιλογής θα δοθεί σε προτάσεις με αυξημένες πιθανότητες υλοποίησης, οι οποίες συνδυάζουν ποιότητα παραγωγής με καλλιτεχνική αξία.

Η πρόσκληση για υποβολή προτάσεων θα ισχύει μεταξύ 19 Ιανουαρίου - 28 Φεβρουαρίου 2021. Για την αίτηση συμμετοχής επισκεφθείτε την ιστοσελίδα dot.cyprusfilmdays.com/

Γενικοί Κανόνες και Κριτήρια Επιλογής

Η δράση *Dot.on.the.map Meeting point* δέχεται προτάσεις για **ταινίες μυθοπλασίας μεγάλου μήκους** από σκηνοθέτες, είτε πρόκειται για την πρώτη (1η), τη δεύτερη (2η) ή την τρίτη (3η) ταινία τους.

1. Τα έντυπα υποβολής της πρότασης θα πρέπει να είναι στην αγγλική γλώσσα.
2. Γίνονται δεκτά όλα τα είδη ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ
3. Κάθε εταιρεία παραγωγής ή παραγωγός μπορεί να υποβάλει δύο ή περισσότερες προτάσεις

- 4.Κάθε πρόταση θα πρέπει να αναφέρει κατά πόσον έχει υποβάλει αίτηση/συμμετάσχει σε άλλα εργαστήρια και αγορές (ποια και πότε)
- 5.Ο προϋπολογισμός της ταινίας δεν πρέπει να ξεπερνά τα δύο (2) εκατομμύρια ευρώ
- 6.Οι προτάσεις θα μελετηθούν από επιτροπή αξιολόγησης που θα αποτελείται από τουλάχιστον τρία (3) άτομα
- 7.Θα επιλεγούν έως έξι (6) προτάσεις
- 8.Η επιλογή θα ανακοινωθεί μέχρι τα μέσα Μαρτίου

Διαδικασία Υποβολής Αιτήσεων

Όλες οι αιτήσεις θα πρέπει να υποβληθούν μέχρι τις 28 Φεβρουαρίου 2021. Μέχρι τότε θα πρέπει να παραδοθεί το ολοκληρωμένο πακέτο αίτησης (διαδικτυακά και στα αγγλικά):

A. Έντυπο υποβολής αίτησης του *Dot.on.the.map Meeting point*

Το έντυπο πρέπει να είναι σωστά συμπληρωμένο. Αφού συμπληρωθεί το [ηλεκτρονικό έντυπο](#), δεν γίνονται δεκτές αλλαγές. Σε περίπτωση που επιλεγεί η πρόταση, στοιχεία από το έντυπο θα συμπεριληφθούν στον κατάλογο του Dot.on.the.map Meeting point.

B. Υλικά (να συγκεντρωθούν σε ένα ενιαίο αρχείο PDF)

- 1.Σύνοψη (μία (1) παράγραφος)
- 2.Εκτεταμένη περίληψη της πλοκής (treatment) ή το σενάριο στα Αγγλικά (θα δίδεται προτεραιότητα στις προτάσεις που περιλαμβάνουν σενάριο)
- 3.Βιογραφία/φιλμογραφία του παραγωγού και της εταιρείας παραγωγής
- 4.Βιογραφία/φιλμογραφία του σκηνοθέτη
- 5.Σημείωμα σκηνοθέτη (για την ιστορία και το οπτικό ύφος της ταινίας)
- 6.Σημείωμα παραγωγού για τη χρηματοδοτική στρατηγική που θα ακολουθήσει
- 7.Προϋπολογισμός
- 8.Χρηματοδοτικό πλάνο (Financing Plan)
- 9.Λίστα επιβεβαιωμένων πηγών χρηματοδότησης της πρότασης (αν υπάρχουν)
- 10.Συμφωνητικό σχετικά με τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας μεταξύ σκηνοθέτη και παραγωγού ή επιστολή από την/τον σκηνοθέτη που να αναφέρει ότι ο/η συγκεκριμένος παραγωγός θα εκπροσωπεί το project
- 11.Προηγούμενη/ες ταινία/ες της/του σκηνοθέτη (online σε ασφαλές σύνδεσμο)
- 12.Moodboard (αν υπάρχει)

Προτάσεις που θα Επιλεγούν για το Φόρουμ

Μετά την επιλογή μιας πρότασης, απαραίτητη προϋπόθεση για τη συμμετοχή της είναι η παρουσία δύο εκπροσώπων της ταινίας (π.χ. σκηνοθέτης και παραγωγός), οι οποίοι θα πρέπει να παρίστανται διαδικτυακά στο τριήμερο του *Dot.on.the.map Meeting Point* (21-23 Απριλίου 2021).

Μετά την ολοκλήρωσή τους, οι ταινίες που θα έχουν συμμετάσχει στο φόρουμ συμπαραγωγής, οφείλουν να κάνουν αναφορά στο Dot.on.the.map Meeting Point και να συμπεριλάβουν το λογότυπό του στους τίτλους τέλους. Κατά προτίμηση, το λεκτικό αναφοράς στους τίτλους τέλους πρέπει να είναι το εξής: «[τίτλος ταινίας] έχει παρουσιαστεί στο Dot.on.the.map Meeting Point, το φόρουμ συμπαραγωγής του Dot.on.the.map Industry Days, μέρος του [αριθμός έκδοσης] Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογραφικές Μέρες Κύπρος [χρονολογία]».

Επικοινωνία:

Δανάη Στυλιανού

Επικεφαλής Dot.on.the.map Industry Days

E: dotonthemap@cyprusfilmdays.com

W: dot.cyprusfilmdays.com